

# segnalibro

MANUALI SAGGI ROMANZI POESIE

di EMANUELE SCOPPOLA

## Il paese che sarà



**Paolo degli Espinosa**  
(a cura di)  
**ITALIA 2020.**  
**ENERGIA E**  
**AMBIENTE**  
**DOPO KYOTO**  
Edizioni Ambiente  
pp. 281, euro 20

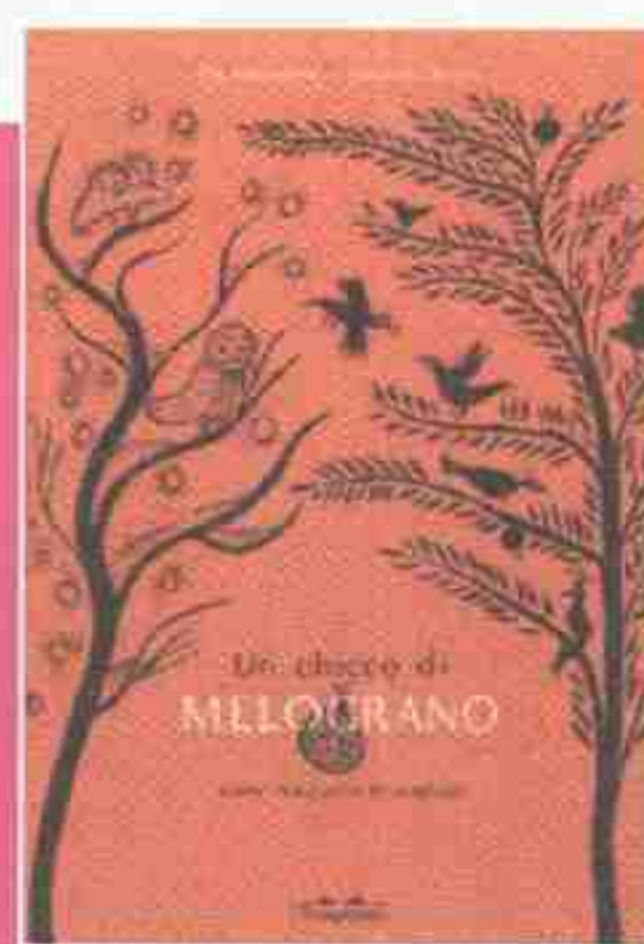
Uscito negli stessi giorni in cui veniva presentato il *Living planet report*, rapporto annuale del Wwf che ha spiegato ai media di tutto il mondo che nel 2050 la Terra potrebbe somigliare a un barattolo vuoto, questo libro curato da Paolo degli Espinosa, direttore del dipartimento Energia dell'Issi (Istituto sviluppo sostenibile Italia), si concentra sullo scenario più vicino del 2020 e sulla questione delle politiche energetiche nel nostro paese.

Nell'introduzione al volume l'ex ministro dell'Ambiente Edo Ronchi traccia lo spirito che muove il lavoro: nel 2008 inizia il periodo di verifica degli obiettivi di Kyoto, che l'Italia sta ampiamente mancando con un continuo aumento delle emissioni. Per arginare questo fallimento, che avrà rilevanti costi economici oltre che ambientali, sono necessarie scelte rapide e incisive, in alcuni casi già tradotte in disegni di legge. Il libro illustra nel dettaglio queste scelte praticabili (in appendice è riportato il testo integrale del disegno di legge n.786 dell'11 luglio 2006, Norme per l'attuazione del protocollo di Kyoto).

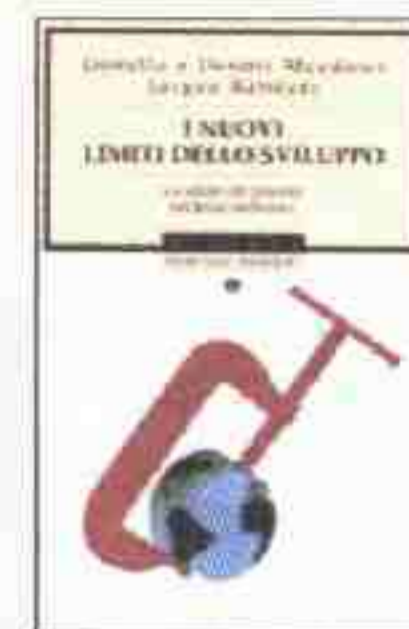
«Come e più di altri paesi, l'Italia ha buone ragioni per cambiare in profondità il suo modello energetico – scrive degli Espinosa nel capitolo dedicato al “progetto 2012-2020” – raccogliendo la doppia sfida di riduzione dei gas serra e dei consumi di combustibili fossili e fornendo un contributo attivo al quadro europeo». Tra gli interventi, un saggio di Giovanbattista Zorzoli sull'impatto occupazionale di un programma per l'efficienza energetica e le fonti rinnovabili (circa 338mila nuove unità) e un'analisi di Gianni Silvestrini sulle prospettive di sviluppo eolico e fotovoltaico. Il libro è stampato su carta riciclata e con emissioni di Co2 azzerate.

## peribambini di TITO VEZIO VIOLA

C'è modo e modo di tornare a frequentare la mitologia greca: mettere in gioco la propria voce, ad esempio, e raccontarla come una favola....ma quanti di noi adulti ricordano anche solo un mito nella sua completezza? Oppure si può delegare il compito alla scuola. Ma la mitologia non è una raccolta di fiabe, è un vero e proprio corpus nutrito di collegamenti imprescindibili, e dunque andrebbe esplorata e proposta in tempi lenti e modalità che spesso la scuola non può permettersi.... Ecco allora un albo della Topipittori, edizione per ragazzi cosiddetta “piccola”, che partendo dal mito di Demetra e Persefone attraversa numerosi topoi mitologici con forme linguistiche e iconiche moderne e accattivanti: da Ade a Ecate, la pallida dea della notte, da Zeus alla dea dell'arcobaleno, Irade. Bello nella coerenza tra grafica e testo, come ormai nello stile della Valentinis.



**Pia Valentinis - Massimo Scotti**  
**UN CHICCO**  
**DI MELOGRANO:**  
**COME NACQUERO**  
**LE STAGIONI**  
Ed. Topipittori  
dai sei anni, euro 13



**Donella Meadows, Dennis Meadows, Jorgen Randers**  
**I NUOVI LIMITI**  
**DELLO SVILUPPO**

Mondadori, pp. 392, euro 10,40

■ Nel 1972 uscì *The Limits to growth*, un rapporto commissionato dal Club di Roma con cui tre giovani scienziati del Massachusetts institute of technology di Boston dimostravano che l'ecosistema terrestre non è in grado di sostenere a lungo termine il modello di sviluppo occidentale. A più di trent'anni da quella storica pubblicazione esce ora anche in Italia (l'edizione americana è di maggio 2004) un aggiornamento del lavoro, che traccia nuovi preoccupanti scenari per il XXI secolo, spiegando l'urgenza di una “rivoluzione della sostenibilità”.

**Giorgio Celli**  
**I SETTE PECCATI**  
**DEGLI ANIMALI**

Mursia, pp. 123, euro 12

■ Per chi volesse ulteriormente documentarsi sulle questioni aperte nel dossier di questo numero, un divertente ma approfondito libro del noto entomologo Giorgio Celli dimostra che anche gli animali hanno un senso dell'etica e di conseguenza delle regole, che possono essere violate.

Un capitolo per ognuno dei sette peccati capitali (gola, superbia, lussuria, avarizia, invidia, accidia, ira). E un finale di “conclusioni provvisorie” che descrive spunti di cerimonie religiose anche in comunità di specie diverse dalla nostra.



**Riccardo Cascioli e Antonio Gaspari**  
**LE BUGIE DEGLI**  
**AMBIENTALISTI 2**

Piemme, pp. 206 pagine, euro 12,90

■ A poco più di due anni dalla prima uscita, Cascioli e Gaspari tornano all'attacco contro le “cassandre verdi”. Poche righe dall'introduzione: «Si ricorderà anche il 7 luglio 2005, quando a Londra ebbe luogo il sanguinoso attentato terroristico nel metrò: nello stesso momento i leader dei paesi più importanti, riuniti nel vertice del G8, stavano affrontando proprio il tema dei cambiamenti climatici. E non a caso: ormai da tempo diversi gruppi ambientalisti e uomini politici amano ripetere che “i cambiamenti climatici pongono problemi di sicurezza nazionale maggiori che non il terrorismo”».

**Massimiliano Fratter (a cura di)**  
**MEMORIE**  
**DA SOTTO IL BOSCO**

Auditorium edizioni (libro e dvd), pp. 128, euro 10

■ In contemporanea con il debutto di *Rot weiss kabarett*, di cui si parla a pagina 95 di questo numero, dal progetto *Ponte della memoria* nasce un libro che racconta storia e pre-storia dell'incidente all'Icmesa di Seveso. Nel dvd il film-documentario di Fabio Toretto *Seveso 10 luglio 1976: una storia da raccontare*, più la raccolta di oltre 2.000 articoli del *Corriere della sera* sull'incidente e sulle sue conseguenze. Il ricavato della vendita sarà destinato alle attività di educazione ambientale del Bosco delle querce.