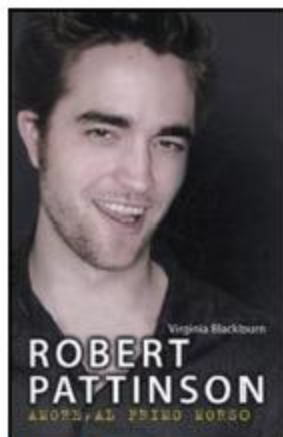




Il piccolo Lutring
Luciana Lanzarotti
Neri Pozza
pp. 258 - € 16,30

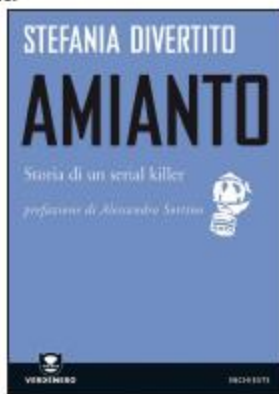
La storia di un'emigrazione, la storia di una mancata integrazione quella proposta dalla Lanzarotti, in una trama che offre drammatici spunti di riflessione su una società che giustamente condanna, ma non fa nulla per prevenire. La storia vera di Giovanni, soprannominato dalle cronache dell'epoca, anni '60 - '70, "Il piccolo Lutring" immerge il lettore nei pensieri di un criminale che tra rapine, carcere e manicomio, riesce comunque a credere nell'amore e si chiede se fosse stata diversa la sua vita

se la sua famiglia sarebbe rimasta al Sud, a Buonalbergo, evitandogli l'umiliazione e la rabbia di sentirsi diverso in un nord che gli è stato sempre ostile.



Robert Pattinson
Amore al primo morso
Virginia Blackburn
pp. 206 - € 13,90

Avere un biografo a soli ventitré anni significa essere arrivati già al culmine del successo. E' quello che accade a Robert Pattinson, la cui vita privata e professionale è raccontata dall'abile Virginia Blackburn nella biografia non autorizzata al giovane Robert. Pagina dopo pagina viene fuori un Robert inedito e soprattutto inaspettatamente tenero, considerato il suo ruolo nella fortunata saga di "Twilight" tratta dalla penna della Meyer, scrittrice dei best seller diventati famosi in pochissimo tempo. Il successo di questo "vampiro" è da ricercare con molta probabilità nel fascino del mistero che da millenni ruota intorno a queste figure, da quando la letteratura ha iniziato a raccontare le storie del conte Dracula e di come ogni spettatore, così come ogni lettore, si impersonifichi con il suo personaggio preferito, in tal caso con Pattinson, di cui sono innamorate tutte le seguaci della serie tv. Quale la chiave del successo di Pattinson? Di certo la bravura di attore, ma anche un non trascurabile fisico prestante e una buona operazione di promozione mediatica della serie e del suo personaggio, di cui ne è esempio anche quest'ottima biografia.

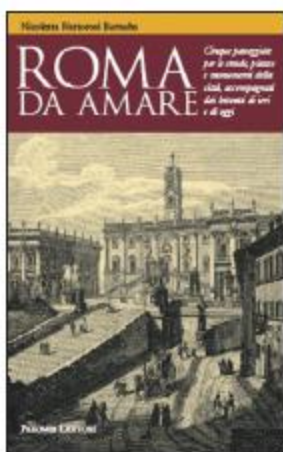


Amianto
Stefania Divertito
Vardenero Editore
pp. 200 - € 14,00

"Risarcire un operaio morto costa meno che salvargli i polmoni" - questa la frase dello scrittore Massimo Carlotto, sui fatti relativi al Killer Amianto, che apre il libro inchiesta di

Stefania Divertito racchiude in poche parole tutta la tragicità di un pensiero capitalista che senza nessun rispetto della persona umana, ha come suo unico obiettivo quello di evitare danni economici all'azienda. Partendo dalla storia dell'Eternit, la società incriminata per avere con le polveri d'amianto provocato il cancro in migliaia di operai e quanti hanno vissuto in strutture realizzate con questi materiali, l'opera offre una dettagliata esposizione dei fatti, delle leggi e delle interminabili fasi giudiziarie. Ciò fa ben capire questa tragedia ambientale che sembra ormai dimenticata,

nonostante in molte città italiane, grandi e piccole, continuano ad esistere strutture all'amianto di cui nessuno più si preoccupa.



Roma da amare
Nicoletta Fattorossi
Barnaba
Palombi editore
pp. 94

Sonetti, poesie, aneddoti legati alle feste di un tempo a Roma, questo e tanto altro nel libro di Nicoletta Fattorossi Barnaba, dove ad ogni pagina si respira l'atmosfera romana delle osterie, la storia delle balie e del balatico a Roma e le tradizioni per le feste. Al lettore non resta che appassionarsi e stupirsi con le storie, gli aneddoti, le curiosità snocciolate con dovizia di particolari, allegria, professionalità ed entusiasmo da Nicoletta. Di fatto l'autrice propone cinque itinerari tra le strade della capitale accompagnati da componimenti letterari, che maggiormente fanno gustare queste passeggiate tra le pagine del libro. Dal corso a Piazza del Popolo, dalla riva sinistra del Tevere a Porta sant'Angelo, dall'ospizio di San Michele a Porta San Paolo, dal circo Massimo a Piazza Remuria, da Porta Pia a Colle Pincio, ecco che il lettore attraversa non solo la città con la sua arte e la sua storia, ma anche con un mondo fatto di tradizioni tramandate nei secoli e vissute nel presente sempre con grande passione.



Buen vivir
Giuseppe De Marzo
Ediesse
pp. 166 - € 10,00

Scenari apocalittici per il futuro della terra descritti nell'opera di Giuseppe De Marzo. Scenari che, inascoltati, gli scienziati da anni stanno prospettando per una terra maltrattata dall'uomo.

Nonostante le catastrofi naturali che già in modo ravvicinato si sono abbattute sul pianeta negli ultimi anni, nonostante alcune specie animali si siano già estinte e altri cambiamenti notevoli del clima si siano già verificati, la politica guarda ancora con incredibile negligenza a questo tipo di problematica e lascia che le popolazioni povere continuino ad esserlo sempre di più. Quali le possibili soluzioni o almeno i tentativi di correre ai ripari? Nell'opera si offrono svariati spunti, come quello a pag. 133: "...Per continuare a sostenere questo rafforzamento della democrazia, applicare il concetto della interculturalità è fondamentale. Innanzitutto perché la costruzione di una società interculturale richiede il riconoscimento e l'uguaglianza della diversità anche sul piano giuridico, mettendo in moto un processo di eradicazione dei tanti focolai di razzismo presenti nel mondo."