

Le iniziative a Rimini, Riccione, Cattolica, Novafeltria, Coriano e San Giovanni

La Shoa è anche a fumetti

Lo storico Georges Bensoussan all'Università

RIMINI. Molte le iniziative organizzate sul territorio riminese: questa mattina alle ore 10.45, al Teatro Sociale di **Novafeltria** sarà presentato il libro "Con foglio di via: storia di internamento in alta Valmarecchia 1940-1944", con la partecipazione degli autori Lidia Maggioli e Antonio Mazzoni e la partecipazione delle classi quinte dell'Istituto "L.Einaudi" di Novafeltria. Sempre al Teatro Sociale sabato 29 gennaio alle ore 9.30 sarà presentato il reading "La Shoa a fumetti: racconti musicali e immagini" con Davide Barzi, mentre fino al 31 gennaio dalle 16 alle 18 nel ridotto del Teatro la mostra "Lacrime, lupi e tragici topi. Come i fumetti hanno raccontato la Shoa".

A **Rimini** alle 16,30 nella Biblioteca Gambalunga i volontari del festival Mare di Libri propongono la Shoa raccontata a bambini e ragazzi (dai 9 anni) e alle ore 17.30 nella Cineteca Comunale Alice Bigli, presidente dell'Associazione Culturale Mare di Libri presenta agli insegnanti una bibliografia sul tema. Al Teatro degli Atti alle ore 21, la biografia di Ondina Peteani, prima staffetta d'Italia deportata ad Auschwitz sarà portata in scena con lo spettacolo "È bello vivere liberi!", un progetto di teatro civile di e con Marta Cuscunà. Domani alle ore 17 sarà possibile ascoltare la lettura magistralis "Un buon uso della memoria?" di Georges Bensoussan, uno dei maggiori storici contemporanei, responsabile edi-

toriale al Mémorial de la Shoah di Parigi nell'Aula Magna del Polo Didattico-Scientifico in via Angherà 22 con ingresso libero.

A **Cattolica**, invece, i ragazzi della Scuola Media del Comune di Cattolica e Gabicce Mare alle ore 10.30 ascolteranno al Salone Sna-poraz, gli interventi di Umberto Palmetti, Storico della Resistenza e di Elisabetta Raschi, presidente Anpi di Cattolica e a seguire lo spettacolo teatrale "Immagini, racconti, suggestioni, tratti dal Diario di Anna Frank" scritto e diretto da Roberto Caminiti e interpretato dai ragazzi del laboratorio teatrale "White Rabbit" di Gabicce Mare; alla Biblioteca di piazza della Repubblica, tre vetrine saranno dedicate alle pubblicazioni ed ai filmati sul tema.

Riccione propone, all'interno della rassegna "Cinema d'Autore" il film di Paul Schrader Adam Resurrected con Jeff Goldblum, Willem Dafoe e Vasile Albinet tratto dall'omonimo romanzo di Yoram Kaniuk: il film racconta le vicende di un cabarettista, Adam Stein che, dopo la fine della seconda guerra mondiale è ricoverato in una clinica israeliana che ospita pazienti che hanno subito traumi psichici in seguito alle persecuzioni naziste.

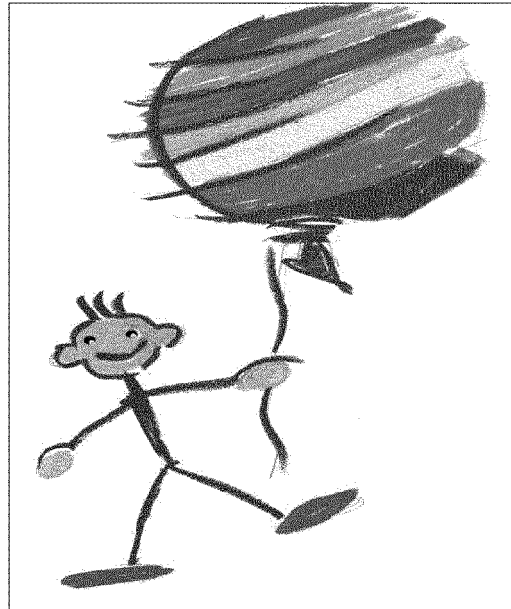
Al teatro Corte di **Coriano** una serata di racconti, musiche e riflessioni sulle leggi razziali e su un gruppo di ebrei sterminati nel '44 a Forlì, uno spettacolo a cura della Fondazione Alfred Lewin. La serata, con inizio alle 21 ad in-

gresso gratuito, è il frutto di un lavoro che unisce il racconto del punto di vista dei razzisti, con brani da "la difesa della razza", articoli delle leggi razziali, telegrammi e documenti originali dell'epoca della Prefettura e Provincia di Forlì, e dei discriminati e perseguitati, con interviste realizzate a sopravvissuti che descrivono, ad esempio, il trauma scolastico quando da bambini, all'improvviso, si ritrovano "diversi" e di testimonianze dei momenti "finali" della tragedia iniziata con le leggi razziali.

A **San Giovanni in Marignano** alle ore 21 per la sezione incontri autori della rassegna Intermitenze, al teatro Massari si terrà la presentazione del libro "Teatro civile, nei luoghi dell'inchiesta e della narrazione" (Edizioni Ambiente, collana Verdenero inchieste), di Daniele Biacchessi, con l'introduzione del critico teatrale Oliviero Ponte di Pino. Daniele Biacchessi (giornalista-scrittore vicecaporedattore di Radio24-Il Sole24ore) torna nei luoghi della memoria italiana, incontra i principali artisti del teatro, del cinema e della musica di impegno civile, narra storie del passato e del presente: Vajont, Seveso, Petrolchimico di Marghera, Ilva di Taranto. E ancora le guerre in corso e la memoria ritrovata della Resistenza, gli alpini morti sul Don, l'assedio di Leningrado, fino alle pagine più oscure della storia contemporanea come le stragi di Piazza Fontana e alla stazione di Bologna, Ustica, Moby Prince...

IL GIORNO DELLA MEMORIA

Il 27 gennaio 1945, giorno della liberazione del campo di concentramento di Auschwitz da parte dell'Armata sovietica, è da 11 anni celebrato come Giorno della Memoria per ricordare ciò che quella scoperta portò a conoscenza di tutto il mondo, per "meditare che questo è stato". Grazie alle testimonianze dei sopravvissuti ogni anno è possibile celebrare il rito della memoria, dove La Storia con la maiuscola incontra il quotidiano



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.