

Freschi di stampa



Eraldo Baldini,
"Melma",
Edizioni Ambiente,
pp. 176,
€ 10

L'inchiesta su un rapimento svela scheletri sepolti nel nome del progresso industriale. Raccontare i disastri provocati dall'inquinamento sotto forma di noir: è la sfida della collana VerdeNero delle edizioni Ambiente. Dopo Ammaniti, Dazieri e Lucarelli tocca a Eraldo Baldini.



Franz Schätzing,
"Il Mondo d'Acqua",
Edizioni Nord,
pp. 556,
€ 19,60

Per scrivere il suo thriller fantascientifico "Il quinto giorno", Schätzing aveva raccolto una quantità enorme di materiale sulla vita e l'evoluzione del mare. Qui sfrutta le sue conoscenze su questo mondo sconosciuto per costruire un saggio davvero oceanico da leggere come un thriller.



David Remnick,
"Ritratti da vicino",
Feltrinelli,
pp. 348,
€ 18

Il Medio Oriente dopo Arafat e con Hamas al potere in Palestina. La Russia di Putin che cerca di ricostruire i fasti dell'impero zarista. E poi scrittori: da Amos Oz a Philip Roth. Il tutto in una serie di reportage, firmati dal direttore del "New Yorker". Particolarmente bello il ritratto del pugile Mike Tyson.