

IN LETTURA

Terre estreme



Figlio di missionari inglesi, Lucas Bridges nacque a Ushuaia nel 1874 e vi visse per molti anni, diventando tra l'altro amico e portavoce delle

popolazioni indigene. La sua autobiografia - pubblicata per la prima volta in Italia - è un ritratto straordinario della Terra del Fuoco in quei tempi eroici: montagne e ghiacciai, indios e colonizzatori, folli e scienziati. Il libro che spinse Bruce Chatwin a partire per la Patagonia.

Ultimo confine del mondo

E. Lucas Bridges, trad. Duccio Sacchi Einaudi, pagg. 600, € 24

Italia, che fare?



Mescolando nella forma del "saggio personale" dati scientifici, divagazioni letterarie, osservazioni politiche e di costume, Pascale riflette con

umorismo e passione su alcuni annosi problemi italiani: la scarsa attenzione per la ricerca, la tendenza ad affidarsi a chi sa tranquillizzare con belle parole, la cultura scientifica penalizzata anche dalla nostalgia di certa sinistra per i "bei tempi andati". E tenta di "sognare" qualche soluzione.

Qui dobbiamo fare qualcosa.

Sì, ma cosa? Antonio Pascale Laterza, pagg. 146, € 9,50

Lavorare verde



Schede pratiche e interviste agli esperti sui "lavori verdi" in Italia: prospettive di impiego e di carriera per cento figure

professionali, dall'energy manager all'agricoltore bio, all'"ecoparrucchiere".

Guida ai green jobs

Tessa Gelisio e Marco Gisotti Ed. Ambiente, pagg. 400, € 16

Avventure botaniche



Le avventurose storie di undici pionieri della botanica, "cacciatori di piante" che tra il Sette e l'Ottocento si spinsero ai quattro angoli del mondo

- dalla giungla amazzonica al cuore dell'Africa - alla ricerca di specie esotiche da importare per abbellire giardini o introdurre nuove coltivazioni, dall'orchidea alla magnolia, al tè.

Cacciatori di piante

Mary e John Gribbin, trad. D. Diamanti Raffaello Cortina, pagg. 348, € 26

Colonizzate e colonizzate



Da una giovane casa editrice, nove interviste ad altrettante scrittrici originarie delle colonie italiane in Africa. Testimonianze

d'autore su un passato spesso rimosso, cui rivolgere uno sguardo anche alla luce di problemi - come i rapporti tra italiani ed etnie differenti - che oggi ci ritroviamo "in casa".

La quarta sponda Daniele Comberiat Caravan, pagg. 208, € 14

Nel cuore d'Europa



Nel reportage che ha vinto lo European Book Prize, Szczygiel racconta l'ex Cecoslovacchia prima e dopo il Muro attraverso storie

emblematiche, tragiche o paradossali: dal calzolaio Bata - il primo ad applicare alle scarpe il principio della catena di montaggio - all'attrice che fu amante di Goebbels, alla costruzione e distruzione, nel giro di otto anni, di un'immensa statua di Stalin.

Gottland Marius Szczygiel traduzione Marzena Borejczuk nottetempo, pagg. 315, € 19

Che combinazione



Matematico e famoso "giocologo", Peres affronta con rigore e disincanto un tema che spesso suscita reazioni irrazionali: le

coincidenze. Spiegando come, al di là delle dietrologie, molte di esse siano provocate ad arte, e altre abbiano cause del tutto naturali.

Un mondo di coincidenze Ennio Peres Ponte alle Grazie, pagg. 256, € 15

Per immagini

La Milano perduta

Da una casa editrice specializzata in raccolte di immagini d'epoca - tra cui una *Storia fotografica d'Italia* in numerosi volumi - arriva uno sguardo verso il passato di una delle città che hanno subito le maggiori trasformazioni: Milano. Nelle vecchie foto, alcune delle quali risalgono all'Ottocento, riappaiono paesaggi distrutti dai bombardamenti della Seconda guerra mondiale o dalla ristrutturazione urbana - primi fra tutti, i Navigli non ancora interrati - in un confronto, spesso struggente, con il presente.

Milano nel tempo Intra Moenia, pagg. 200, € 39.

