

Libri

Abitarecostruire: i risultati del concorso internazionale di progettazione sostenibile, Mattia Darò, Edoardo Zanchini, Alinea Editrice, Firenze 2009, pp.96, euro 15.

Il volume illustra gli esiti del concorso, promosso da Legacoop Abitanti insieme a Legambiente, per la costruzione di alloggi di Classe A, a Pesaro, Foligno e Trifase. Il bando prevedeva che la spesa per la costruzione degli alloggi non superasse i 1.000 euro a metro quadro.

Edilizia scolastica. Riqualficazione energetica e ambientale. Metodologie operative, requisiti, strategie ed esempi per gli interventi sul patrimonio esistente, Paola Boarin, Edicom Edizioni, Monfalcone (Go) 2010, pp. 336, euro 45.

Una proposta di strategie per interventi programmati e sostanziali basati sull'adeguamento dell'ambiente fisico e sull'ottimizzazione nell'impiego di risorse.

Edifici ecocompatibili a uso pubblico, a cura di Lara Bassi e Lara Gariup, 3 voll., Edicom Edizioni, Monfalcone (Go) 2009, Vol 1, pp.80, euro 20; Vol.2, pp.80, euro 20; Vol.3, pp.112, euro 20.

Un report sui nuovi edifici ecocompatibili a uso pubblico in tre volumi dedicati rispettivamente a: sedi istituzionali, edifici socio-assistenziali, edifici socio-culturali, individuando i migliori esempi in Italia per quanto riguarda la qualità dell'ambiente interno ed esterno, il consumo energetico dell'edificio e l'ecocompatibilità dei materiali di costruzione.

Progettare la sostenibilità. I maestri di una nuova architettura, Marie-Hélène Contal, Jana Revedin, prefazione di Thomas Herzog e Benno Albrecht, Edizioni Ambiente, Milano 2009, pp. 192, euro 48.

La Cité de l'Architecture e du Patrimoine di Parigi ha dato vita all'International Global Award for Sustainable Architecture, un premio assegnato ai migliori architetti che operano nel campo della sostenibilità. Nel volume sono presentati i profili e i lavori dei vincitori del 2007 e 2008: un autentico «star system alternativo»: Stefan Behnisch, Balakrishna Doshi, Françoise-Hélène Jourda, Hermann Kaufmann, Wang Shu, Fabrizio Caròla, Philippe Samyn, Carin Smuts, Andrew Freear & Rural Studio, Alejandro Aravena.

Smisurati giganti? La modernità dell'eolico nel paesaggio italiano, Edoardo Zanchini (a cura di), Alinea Editrice, Firenze, 2010, pp.96, euro 20.

Attraverso un viaggio fotografico compiuto da Pablo Balbontin e Luca Marinelli, il libro descrive il modo in cui l'eolico si è diffuso nei diversi paesaggi italiani e si propone di contribuire a promuovere una discussione all'altezza della sfida che questi impianti pongono nel loro rapporto con il paesaggio.

Trasformare il paesaggio. energia eolica e nuova estetica del territorio, Alessio Battistella, Edizioni Ambiente, Milano 2010, pp.288, euro 24.

Lo stato dell'arte della diffusione dei generatori eolici in Europa, e in particolare in Italia: le soluzioni tecniche più aggiornate, le norme da rispettare, i criteri per scegliere le soluzioni migliori, gli esempi concreti di quanto è stato realizzato negli ultimi anni e di come si dovrebbe agire (la tecnica, la legislazione, la cultura del paesaggio).

