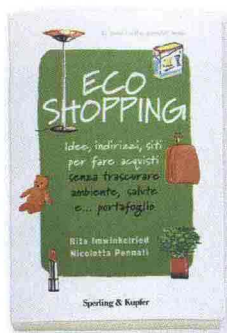
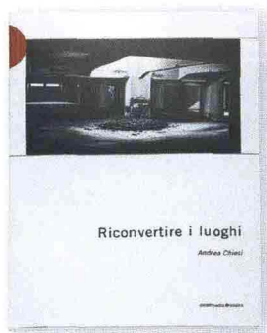
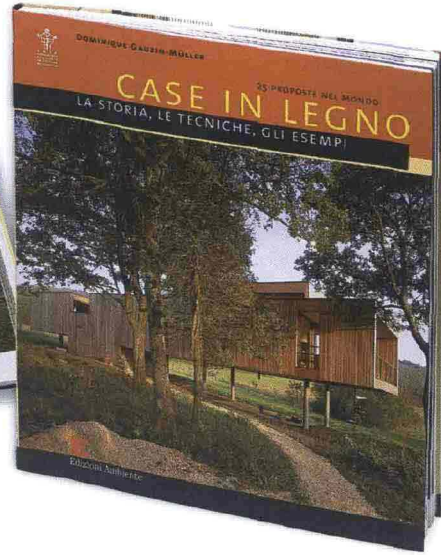


l i b r i di Dario Moretti



## CASE IN LEGNO

di Dominique Gauzin-Müller, **Edizioni Ambiente**, pp. 160, € 40. Il legno è piacevole da vedere e da toccare, è confortevole, resistente, facilmente lavorabile. Ed è anche il materiale più conveniente per costruire case e uffici di qualità: biodegradabile, riciclabile, rinnovabile.

## DESIGN CONTEMPORANEO

di Patrizia Mello, **Electa**, pp. 256, € 39. Il senso di quel che accade oggi lo troverà la storia, tra un po', a mente fredda. Ma bisogna capire dove andare ora, e quindi valutare le forze in gioco, gli equilibri tra tecnica, economia, gusto.

## SAPER VEDERE L'ARCHITETTURA

di Francesca Prina, **Mondadori**, pp. 384, € 20. La cosa più interessante, di fronte a una costruzione antica o moderna, è capire – più che come è fatta – perché sia fatta in un certo modo. Ma, come in un paese nuovo, bisogna capirne la lingua.

## RICONVERTIRE I LUOGHI

di Andrea Chiesi, **Postmediabooks**, pp. 96, € 162. Storie di spazi dismessi dall'industria in cerca di nuova destinazione. E di chi ci specula, di chi li difende, di chi riesce a farne nuovi spazi comodi e perfino belli. Un artista li disegna nello squallore dell'abbandono e li trasforma in quadri-memoria.

## ECOSHOPPING

di Rita Imwinkelried e Nicoletta Pennati, **Sperling & Kupfer**, pp. 388, € 16. Come e dove comprare a occhi aperti, dagli abiti alle vacanze, scegliendo i prodotti più sani, meno dannosi per l'ambiente, talvolta più economici: consumare bene fa bene, a noi e al mondo.