

Cultura

LA SEGNALAZIONE



GIARDINIERI TESTARDI E MUSCOLARI

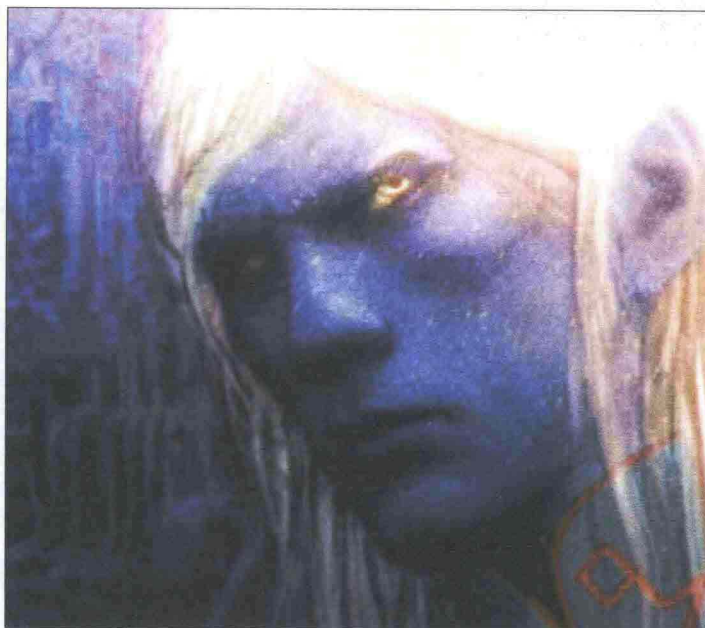
FRANCO BOLELLI

Da un libro che si chiama *Storie di insospettabili giardinieri* (Cairo editore) ci si potrebbero aspettare profumi soavi e sublime romanticismo: bene, scordatevelo. Delfina Rattazzi scrive di giardinaggio come se parlasse di rock o di competizione sportiva: roba dura, testarda, perfino muscolare. I suoi giardini sono

FRONTIERE

tutt'altro che luoghi comuni: non sono comuni i

personaggi (da Darwin a Disney, da Emily Dickinson a Thomas Jefferson, al Dalai Lama); non è comune la scrittura, programmaticamente essenziale e - come dicono gli americani - "no nonsense". E non è per niente comune la visione della natura: alla larga le anime belle, per crescere un giardino prezioso e delicato serve forza fisica e mentale. È l'energetica che guida l'estetica, è il lavoro che nutre il talento.



La copertina de "I dannati di Malva"; in alto a sinistra, "Storie di insospettabili giardinieri"

LA COLLANA "VERDENERO"

Gli elfi ecologisti dell'astrofisica Troisi

Sopra, in mezzo alla foresta, scintilla una città di vetro e metallo abitata da "umani". Sotto, nelle viscere della Terra, soffoca nei rifiuti una seconda città segreta di "schiavi". La lotta tra i due mondi, ammantata di trolls, elfi e stregoni, scatenerà una serie di omicidi. In libreria da pochi giorni, il romanzo ecologista *I dannati di Malva* (Edizioni Ambiente) di Licia Troisi, giovane astrofisica dell'Asi (Azienda spaziale italiana), tra le stelle nostrane del fantasy, è l'ultimo libro della collana "Verdenero". Frutto della collaborazione tra la casa editrice e Legambiente (cui va una

parte dei diritti delle vendite dei libri a sostegno della campagna "Salva Italia"), la collana si presenta sabato 1 alle 18 alla Libreria Fnac, in via Torino, con Licia Troisi, l'editore Alberto Ibba e Sandrone Dazieri, autore di *Bestie* pubblicato da "Verdenero". Originale scommessa editoriale, la collana informa in modo coinvolgente i non addetti ai lavori, specie teenager, sui crimini ambientali, narrati con "suspense" da scrittori affermati. Al progetto hanno dato la loro adesione scrittori italiani come Ammaniti, Colaprico, De Cataldo, Rastello, Lucarelli. (Fiorella Fumagalli)