

## Il volume alla libreria Imerio

## Le indagini di Narciso nel fango delle ecomafie

Un'oasi pulita e verde, regno di comportamenti ecosostenibili eccellenti, di risorse rinnovabili e di buon governo. È questo il modo in cui siamo abituati a sentire parlare di Trento. Eppure, proprio nella storia di quel territorio troviamo una scia torbida, oscura, pesante, di fango. Fango che ha trascinato via 268 persone, il 19 luglio 1985 in Val di Stava, e fango delle coscienze, che, in alcuni casi, sono sporche anche nel più cristallino dei mondi. È di questo insolito accostamento tra ecomafia e Trentino che parla

il noir *Solo fango* (Edizioni Ambiente) di Giancarlo Narciso, che verrà presentato oggi alle ore 18 alla libreria Imerio (via Imerio 27), con interventi degli scrittori Andrea Cotti e Barbara Baraldi. Giancarlo Narciso, conosciuto anche come Jack Morisco dai lettori di *Segretissimo* di Mondadori, mette il suo private eye Bruno «Butch» Moroni sulle sporche orme di un mistero, complesso ed appassionante, che collega la catastrofe della Val di Stava ad un traffico di rifiuti illeciti nello scottante presente.

Finzione, ma non troppo, racconta l'autore: «Tra gli spunti che hanno dato avvio alla storia c'è proprio il fatto di aver scoperto, vicino a casa mia, una discarica abusiva. Pare che vi siano oscure assonanze e coincidenze tra le responsabilità di questa discarica e quelle della Strage di Val di Stava». E anche la voglia di raccontare un disastro quasi dimenticato, «ho collaborato con la Fondazione Stava 1985 Onlus, ho parlato con i testimoni, con i sopravvissuti, con le



Autore Giancarlo Narciso

persone che hanno perso amici e parenti in quella catastrofe. E allora quello che è accaduto è diventato per me cosa viva, non più una semplice notizia su vecchi giornali». Inoltre, continua l'autore, «ero stanco di sentire sempre dire che Trento è un esempio da seguire. Io il degrado e il mal governo di una Provincia che poi tanto autonoma non mi sembra, lo vedo, lo conosco e lo voglio raccontare». Si tratta di un romanzo ibrido, che non è reportage, ma nemmeno può essere letto come un semplice romanzo

breve d'intrattenimento, perché la sua finalità è diversa: «È ricostruire, anche attraverso la seduzione della trama, quella che è la sostanza e la verità di questi delitti ambientali, arrivando così a un pubblico normalmente non raggiunto da queste notizie» spiega Narciso.

*Solo fango* è l'ultimo nato della collana VerdeNero Noir di Edizioni Ambiente, che ha proprio l'obiettivo di raccontare, anche utilizzando il linguaggio del noir, lati oscuri dell'Italia ecocrimina-

le, soprattutto quelli dimenticati o trascurati dai mezzi di comunicazione generalisti. I romanzi sono arricchiti, al termine, da *I Fatti*, una pagina curata da Antonio Pergolizzi di Legambiente, che riporta il lettore dalla finzione alla realtà. Questo romanzo, in particolare, presenta anche un'appendice sulla strage di Val di Stava, a cura della Fondazione Stava 1985.

Sofia Assirelli

© RIPRODUZIONE RISERVATA

