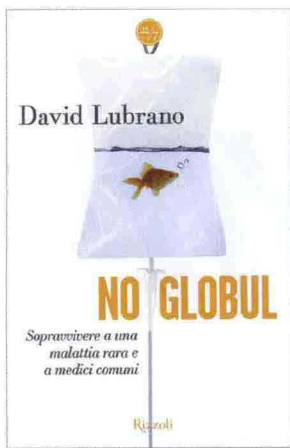


TRA LE RIGHE

A CURA DI ANDREA FANTOLI

## MALATTIE RARE E MEDICI COMUNI



**D**avid Lubrano, autore comico televisivo, nel 1992 - anno in cui viene reclutato da *Striscia la Notizia* - scopre di essere affetto da Emoglobinuria parossistica notturna (Epn). Si tratta di una patologia del sangue grave e rara, talmente rara da essere definita "orfana". In altre parole, una malattia su cui non s'investe un soldo

in ricerca perché «ce l'hanno solo quattro stronzi». *No globul* è il racconto tragicomico - e a lieto fine - di oltre dieci anni di calvario trascorsi per lo più in corsie di ospedale. Scrive Lubrano: «*I medici non possono conoscere tutte le malattie. Devi avere culo e beccarne uno che conosce la tua o, almeno, si ricorda di averla letta su qualche manuale all'università. Altrimenti rischi di essere curato per una malattia che non è manco la tua*».

Una critica corrosiva della sanità italiana condotta con una finissima, e spesso scomoda, analisi psicologica di pazienti, medici e parenti, in grado di coinvolgere ed emozionare anche chi, per sua fortuna, non ha mai messo piede in un ospedale.

**No globul**  
David Lubrano  
Rizzoli, 2009  
Pagine 300, euro 17,00

**I** volume di Luca Carra e Margherita Fronte è, come recita il sottotitolo, un "Viaggio tra salute e ambiente in Italia", condotto tra narrazione storica, approfondimento scientifico, discussione sulle conseguenze e sul futuro. Gli autori hanno una grande attenzione alla ricostruzione scientifica dei fatti riguardanti inquinamenti e disastri che hanno attraversato e attraversano il nostro Paese ma soprattutto alla loro contestualizzazione: ambientale, paesaggistica, sociale, culturale. I fatti italiani sono collegati con gli scenari globali e i dati scientifici sono sempre di respiro internazionale. Su ogni argomento i due giornalisti e scrittori offrono indicazioni e suggerimenti per migliorare o almeno attenuare gli effetti negativi delle distorsioni del sistema e degli errori umani e indicano piccole e grandi soluzioni per ridurre l'impatto ambientale e sanitario, senza perdere di vista le disparità socioeconomiche.



**Polveri & Veleni**  
Luca Carra e Margherita Fronte  
Edizioni Ambiente, 2009  
Pagine 204, euro 12,00

## DAI CAMPI DI BATTAGLIA A WALL STREET

**C**omposto in Cina nel IV secolo a.C. da un anonimo che si riallaccia alla tradizione della scuola di Sun Tzu, *L'arte della guerra* è il più antico, famoso e studiato fra i trattati di strategia militare. In tredici capitoli, l'opera espone i principi fondamentali di una dottrina bellica improntata al più schietto utilitarismo: dalle valutazioni preliminari, alla pianificazione dell'attacco, dall'analisi della conformazione del terreno e delle condizioni atmosferiche all'utilizzo delle spie. Dopo aver costituito per oltre due millenni l'indispensabile vademecum delle alte gerarchie militari cinesi, in anni recenti *L'arte della guerra*

è stato applicato al campo delle strategie economico-aziendali e ha in parte ispirato il personaggio di Gordon Gekko nel capolavoro di Oliver Stone *Wall Street*. Questa nuova edizione è la prima traduzione italiana condotta con rigore filologico sulle principali edizioni cinesi.

**L'arte della guerra**  
Cura e traduzione di Riccardo Fracasso  
Newton Compton Editori, 2010  
Pagine 112, euro 6,00

