

PROSSIMAMENTE

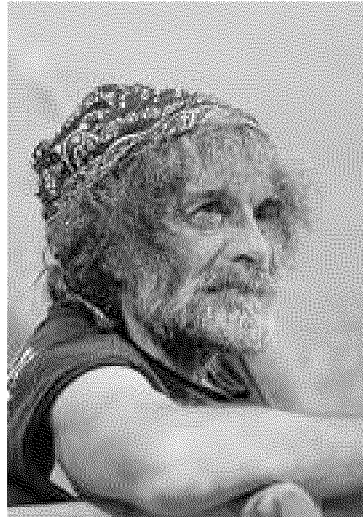
FELTRINELLI

CORONA INAUGURA IL FESTIVAL ECOLOGICO

LUCIA COMPAGNINO

LE LIBRERIE Feltrinelli di tutta Italia dedicano all'impegno eco il festival "Mettere al fuoco il pianeta", organizzato insieme a Legambiente, in programma da venerdì fino al 15 novembre: un mese di incontri, dibattiti, presentazioni e proiezioni per adulti e bambini. Perché uno sviluppo sostenibile deve essere possibile.

Il primo appuntamento, che si terrà venerdì alle 18, è con lo scrittore e scultore Mauro Corona che parlerà del suo ultimo romanzo "La fine del mondo storto" (Mondadori) dove prefigura un'apocalisse neanche troppo fantascientifica. Le fonti d'energia si sono esaurite e il denaro non ha più alcun valore, sopravviverà quindi solo chi sa procurarsi il cibo e lo stretto necessario con le sue mani. Lunedì toccherà invece a Erik Assadourian, direttore del Worldwatch Institute, il più autorevole centro di studi sui trend ambientali del nostro pianeta, che presenterà lo "State of the world 2010" (Edizioni Ambiente), dal quale risulta che la principale minaccia che incombe su di noi non è rappresentata da eserciti nemici ma dai fragili equilibri ecologici che continuiamo a sconvolgere. Lunedì 25 verrà affrontato il tema della privatizzazione dell'acqua con Claudio Jampaglia, autore insieme a Emilio Molinari del libro-inchiesta "Salvare l'acqua" (Feltrinelli), che dopo aver raccolto storie e spulciato bilanci di aziende idriche in tutta Italia smaschera il grande inganno della liberalizzazione dell'acqua. Anche i più piccoli avranno due appuntamenti verdi. Domenica 31 ottobre alle 11, con un laboratorio a cura di Samarcanda dedicato al-



Mauro Corona

l'EcoPopple, il gioco biologico e biodegradabile, così naturale da essere commestibile, perché fatto di acqua, olio e farine vegetali, e domenica 7 novembre con i ricercatori di Eugea e la classificazione degli insetti. Seguiranno, sempre a novembre, tre proiezioni di altrettanti dvd pubblicati dalla Feltrinelli Real Cinema. "L'incubo di Darwin" di Hubert Sauper il 9 novembre alle 18; poi "Flow per amore dell'acqua" di Irene Salina il 10 novembre e, il giorno dopo, "The Cove", di Louie Psihoyos, premiato quest'anno con l'Oscar e con il premio del pubblico al Sundance Festival. La pellicola, che ha suscitato molto scalpore, parte dall'impegno di Rock o' Barry, ex addestratore di delfini della serie televisiva "Flipper", che dal giorno in cui la femmina di delfino Cathy smette volontariamente di respirare fra le sue braccia ha iniziato a boicottare i parchi acquatici e la loro finzione di natura.

