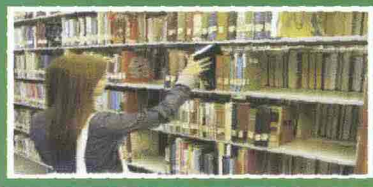


LIBRI...LIBRI...LIBRI
a cura di Aoristias

STRANIERIA ALBERT CAMUS

E IL NOSTRO TEMPO - Edizioni Contrasto

Un volume che raccoglie contributi, testimonianze, ricordi e riflessioni di diversi autori qui riuniti dalla ferma convinzione che tornare a Camus voglia dire confrontarsi con pensieri e problemi che necessariamente ci appartengono e che devono appartenere a tutti noi. Ecco dunque contributi, ricordi e riflessioni di diversi autori tra i quali, Nicola Chiaromonte, Goffredo Fofi, Alessandro Leogrande, con testimonianze di Albert Camus e Jean-Paul Sartre. Gli scritti raccolti in questo volume, accompagnati da alcune foto che documentano la breve vita di Camus e i molti aspetti della sua esperienza, sono il segno di riconoscenza della cultura italiana nei confronti dell'insegnamento del grande narratore, filosofo, uomo di teatro, giornalista e militante politico. Albert Camus ha segnato il suo tempo come nessun altro scrittore. Tradotto quasi in tutto il mondo, il suo modo di legare riflessione filosofica, narrativa e concrete battaglie politiche è stato d'esempio per migliaia di giovani del dopoguerra, quelli non irretiti negli schieramenti della guerra fredda. Testi di: Piergiorgio Bellocchio, Marcello Benfante, Alfonso Berardinelli, Marco Bresciani, Alessandro Bresolin, Franco Cassano, Nicola Chiaromonte, Francesco Cifaloni, Francesco De Core, Marcello Flores, Goffredo Fofi, Vittorio Giacomini, Caterina Grignani, Nicola Lagioia, Alessandro Leogrande, Fabio Milana, Letizia Muratori, Lorenzo Pavolini, Stefano Velotti, e con testimonianze di Albert Camus e Jean-Paul Sartre.

Massimo Camisasca, Jonah Lynch, Marko Ivan Rupnik, LA TRASFIGURAZIONE DELLA MATERIA. Edizioni Marietti

Il libro è l'invito a contemplare la storia sacra attraverso l'opera di Marko Ivan Rupnik, uno degli artisti più interessanti del panorama dell'arte sacra contemporanea. Presentando il grande mosaico appena realizzato a Roma presso la Casa di Formazione della Fratellanza San Carlo, La trasfigurazione della materia ci fa incontrare l'artista teologo Rupnik, gesuita sloveno direttore del Centro di studi e ricerche Ezio Aletti, che ha realizzato, tra gli altri, gli splendidi mosaici della Capella Redemptoris Mater in Vaticano, della Basilica del Rosario di Lourdes e la Cripta di Padre Pio a San Giovanni Rotondo. Nelle mani di Rupnik e dei suoi collaboratori la materia muta comincia a parlare. La trasfigurazione della materia è insieme arte e preghiera. Al centro di questo mosaico Rupnik racconta la storia della salvezza, l'incarnazione della Parola nella storia: Sara e Abramo visitati dagli angeli, che rappresentano la Trinità; uno di loro (lo Spirito) indica Maria, mentre l'angelo Gabriele scende dall'alto con l'annuncio dell'Incarnazione, che Lei accoglie aprendo il mantello. La raffigurazione dell'Annunciazione e della Trinità sono vere e proprie novità nella storia dell'arte. Accanto alla Vergine, vediamo Cristo nel

Giordano che accoglie i discepoli Giovanni e Andrea: "Venite e vedrete". Molti altri sono i particolari e i personaggi, come San Carlo Borromeo e Giovanni Paolo II, che Rupnik ha scelto di rappresentare o celare nella sua opera. Per scoprirli basta cogliere l'invito nascosto nelle pagine di questo libro.

Francesca Vesco, CEDIMENTI

Edizioni Ambiente

«Il romanzo che avete appena finito di leggere è opera di pura fantasia? Non ho conoscenze scientifiche sufficienti... certamente, a parte le sue indubbie qualità narrative, è un libro che lascia intravedere prospettive inquietanti sul nostro futuro.» Umberto Eco

Con la morte del nonno Martina eredita una splendida villa sul mare di Sicilia. Ma di fronte, a chiudere la vista della spiaggia, si alza lo scheletro di un enorme residence abusivo in costruzione. Bilanciando confusamente indignazione e senso di giustizia, la ragazza decide di lanciarsi in una battaglia contro la speculazione edilizia e per questo si trasferisce nella sua nuova proprietà. Qui conosce Paolo, e attraverso di lui scopre l'esistenza di un'arma del tutto inaspettata... Da questo momento la vicenda si arricchisce di eventi che porteranno i protagonisti a compiere azioni decisamente più grandi di loro. Costruito con un raffinato intreccio di casi personali e vicende pubbliche, questo romanzo interroga in eguale misura i personaggi della storia e i lettori: è possibile che fatti casuali, riconducibili a piccole vicende individuali come quelle di ogni giorno, possano mettere in moto eventi straordinari? Francesca Vesco è uno pseudonimo. Le autrici hanno preferito firmare con un nome solo in omaggio a una lunga amicizia e a una spontanea affinità di gusti letterari e di stile di scrittura. Impegnate in aree professionali differenti - medicina e giornalismo -, nel corso di molti anni si sono ritagliate uno spazio comune in cui esercitare il piacere di scrivere. Ne sono scaturiti articoli, racconti e libri di genere, questi ultimi pubblicati con uno pseudonimo straniero. Cedimenti è il loro primo romanzo "italiano".

Stefania Divertito, TOGHE VERDI, Storie di avvocati e battaglie civili, Edizioni Ambiente

Prefazione di Erri De Luca

«Chi controlla che il controllore controlli adeguatamente il controllato?» Porto Tolle, Larderello in Val di Cecina, Praia a Mare, e ancora Malagrotta, il Mugello: fanno tutti parte della triste e italianissima toponomastica degli scempi. Sono solo alcuni dei nomi che siamo soliti assegnare ai disastri, e non solo ambientali. Ovverosia, scenari naturali irrimediabilmente compromessi e, per le persone, un'esistenza che di umano ha ormai ben poco. La cronaca giudiziaria è piena di queste storie: c'è chi, per regalare all'Italia un treno da record, non ha esitato a sventrare la pancia del Mugello mettendo in pericolo anche la stabilità di una fetta di Firenze. O chi, a nord come a sud, inserisce deroghe alle leggi per favorire imprese produttive fortemente inquinanti, con buona pace di parchi naturali e distese di sabbia finissima. O ancora chi dell'emissione di sbuffi tossici sembra aver fatto il proprio vessillo. Eppure, la lotta intrapresa da comitati e associazioni ha trovato l'appoggio di alcuni coraggiosi "investigatori togati", protagonisti delle più importanti battaglie ambientali, che sono riusciti ad arrivare laddove nessuno si era mai spinto prima, contrastando il comportamento arrogante di chi, per incoscienza o per dolo, ha stravolto la vita di molte persone.