



# La ricetta tardiva del presidente mancato

Rocco Di Blasi

Soltanto qualche mese fa poteva diventare presidente del Consiglio al posto di Silvio Berlusconi o di Mario Monti. **Giulio Tremonti** era, infatti, il più potente ministro dell'Economia che l'Italia abbia mai avuto. Ma a Silvio - che non immaginava di poter cedere il suo potere a nessuno - la cosa era sgradita e il ministro, anche se **flirtava con la Lega** di Bossi, non aveva una forza politica alle spalle. Inoltre, a tradimento - e probabilmente alle spalle - fu coinvolto dallo scandalo del suo amico **Mario Monti** (con relative insinuazioni di carattere personale) e la sua stella politica declinò istantaneamente. Ma Tremonti non è uno che se ne sta in disparte e così si ripresenta con un libro, **Uscita di sicurezza**, in cui attacca la finanza internazionale, a suo dire responsabile principale della grave crisi che attanaglia l'Europa e il mondo (**Rizzoli, 260** pagine, **12 euro**). Il cuore della crisi, secondo l'ex ministro, è la commistione tra "economia **produttiva** e economia **speculativa**". La prima va tutelata, mentre va neutralizzata "la **bisca finanziaria**, pianificando una lunghissima moratoria o avviandola verso un'ordina-



ta procedura fallimentare, in modo che **perda e paghi** chi deve perdere o pagare e non noi", intesi come comuni cittadini. Ma la direzione presa è opposta. A partire dal Fmi, si è innescato un meccanismo per "ridurre la sovranità nazionale". "Manovrando il mercato finanziario e gli **spread**, il potere agisce sulla manopola del volume della paura, la paura di perdere tutto, dal lavoro al risparmio (...)". Così "è chiaro il rischio che emergano qua e là, a partire dalla civilissima Europa, i primi segni di un **nuovo tipo di fascismo**: il fascismo finanziario, il fascismo bianco". Espressione di questo potere, si lascia intendere, è anche **Mario Monti**. Gli spunti di riflessione non mancano. Ma resta - al fondo - una domanda: **cos'ha fatto Tremonti** davanti alle minacce della finanza mondiale? La sua grande battaglia, infatti, ci è sfuggita.

## Salvagiallo

*Cannaria, Sicilia. Ottobre-novembre 2009. Muore il 90enne marchese Scaduto, nonno (conosciuto solo pochi giorni) della bella 27enne Martina Berni, Lingue alla Statale ed editor di manuali a Milano, occhi allungati, naso piccolo, broncio capriccioso, capelli lucidi. Lei si convince che qualcosa non quadra, eredita la splendida villa sulla spiaggia di Valducci e anche l'avversione per il losco imprenditore Iraci, che stava costruendo un residence abusivo, un ecomostro, proprio fra la casa e il mare. Marina incontra il solitario*

## Diari

### Una storia d'amore e di diritti. D'autore

Il 9 novembre del 2004, a 50 anni, moriva d'infarto, nella sua redazione, Stieg Larsson, l'autore della trilogia di "Millennium" diventata famosa in tutto il mondo. Da "Uomini che odiano le donne" e dagli altri suoi romanzi nacquero film (uno appena uscito già in un remake), fiction e innumerevoli altri prodotti. **Eva Gabrielsson**, per 30 anni compagna dello scrittore, racconta con la collaborazione di **Marie-Françoise Colombani** come sono nate quelle pagine e le molte altre scritte da Larsson. Ma **Stieg e io** - questo il titolo - si sofferma non solo sulla "storia d'amore da cui è nata" la trilogia ma anche su come Eva è stata privata dei diritti d'autore che le spettavano moralmente e non solo.

**Autrice**  
Eva Gabrielsson  
**Editore**  
Marsilio  
**Pagine**  
170  
**Prezzo**  
16 euro



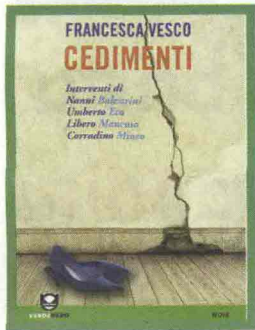
## Sicilia, ecomafia in noir

Valerio Calzolaio

Giuliano ecologista del paese e si innamora dell'ingegnere Paolo Santamaria, 36enne, bel tipo scuro alto, conterraneo ma parigino d'adozione. Paolo è in contatto con una ricercatrice

genetica che forse ha scoperto batteri che corrodono il cemento. Le passioni si intrecciano, l'ecoterrorismo incombe, la scoperta funziona.

Non è fantascientifico il primo romanzo italiano con il nome collettivo Francesca Vesco di due dotate versatili amiche di medicina e giornalismo ("Cedimenti", **Verdenero 24, Edizioni ambiente**, 269 pagine, 15 euro, appendice di interventi illustri), in terza varia, noir d'ecomafia. Segnalo i libri di don Ignazio, a pagina 32. Queen e brociolone.



## Dischi

Federico Venditti

L'album più significativo e omogeneo firmato dagli Smashing Pumpkins è senza dubbio "Siamese Dream" del 1993, ora ristampato in confezione di lusso: contiene un cd con rarità dell'epoca e un dvd con un vecchio concerto dal vivo a Chicago, loro città natia. Assieme a pochi altri, questo disco è la quintessenza del movimento grunge: una miscela ibrida di rock anni 70, glam inglese ed elementi di musica psichedelica, che trovano nella voce nasale e suadente di Billy Corgan il terminale in un'esplosione di energia del tutto nuova per quel periodo musicale. Brani adrenalinici come "Rocket" o il singolo "Cherub Rock" fanno da contraltare a composizioni più ragionate che mostrano l'animo romantico delle "zucche" di Chicago, come negli affreschi sonori di "Luna" o "Sweet Sweet" che anticipano il discorso che avrebbero intrapreso due anni dopo con il loro disco più commerciale e fortunato, il mastodontico "Mellon Collie". Album unico nella carriera di Corgan e soci, "Siamese Dream" è impreziosito dalla produzione grezza di Butch Vig, già reduce dal successo ottenuto l'anno prima con "Nevermind" dei Nirvana.



## Il sogno siamese di Corgan

## Testimonianze

### Cento voci raccontano l'altra informazione

1964-2000. **Roberto Savio** fonda a Roma e dirige nel mondo l'Ips, Inter Press Service, un'agenzia internazionale di informazione che cominciò a dar voce a chi ne aveva meno, decolonizzati e donne ad esempio, ambiente e diritti umani. Era una cooperativa di operatori, nel 1994 è diventata associazione e Ong. Il titolo **I giornalisti che ribaltarono il mondo** viene da lì. Ips c'è ancora. Oltre il 70% dei corrispondenti scrivono da Africa, Asia-Pacifico, Medio Oriente, America Latina e Caraibi. Nel libro 100 illustri voci raccontano passato e presente di un'altra informazione. Ne sarete entusiasti.

**Autore**  
R. Savio e altri 100 contributi  
**Editore**  
Nuovi Mondi  
**Pagine**  
536  
**Prezzo**  
17,50 euro



## Romanzi

### Di nuovo in pista i vecchietti di Malvaldi

Nonno Ampelio, il Rimediotti, il Del Tacca, Aldo il ristoratore: i vecchietti terribili del BarLume sono di nuovo in pista, scatenati da **Marco Malvaldi**. **La carta più alta** è il titolo del suo romanzo appena pubblicato da **Sellerio**. Dalla vendita a prezzo super-scontato di una villa di grande valore i quattro capiscono che c'è di mezzo un omicidio. Si tratta - come dire - di pura "speculazione da bar". Il vecchio proprietario sembra morto, infatti, per cause naturali. Coinvolto, come sempre, è anche Massimo il "barrista", che dovrà riordinare le intuizioni dei suoi ironici ma tenacissimi avventori.



**Autore**  
Marco Malvaldi  
**Editore**  
Sellerio  
**Pagine**  
198  
**Prezzo**  
13 euro